# ÇAPA

ÇİZGİ ROMAN

SAYI: 1

250.000 TL.

*Şevgili Çapa Okuyucuları,*

*Nihayet bu sayı ile yeniden sizlerleyiz. Ancak, gördüğünüz gibi dergimiz artık matabaa mezunu olacaktır. Kapak; renkli, öyküler; en az 3 karakterin öyküleri olacak. Bununla beraber yayın periyodumuz 2 ayda bir olmak üzere değişti. Tüm bu değişiklikle beraber dergimiz halen "Fanzin" kategorisinde yarışıyor. Bizi afedip dergimizi alan ve bize yazmak isteyen, ya da aramak isteyen arkadaşlarımız aşağıdaki adresimizle bize ulaşabilirler.*

*Akın Caddesi, Cengiz Sokak, 128/1*
*Yenimahalle-ANKARA*
*Tel: (0.312) 343 51 14*

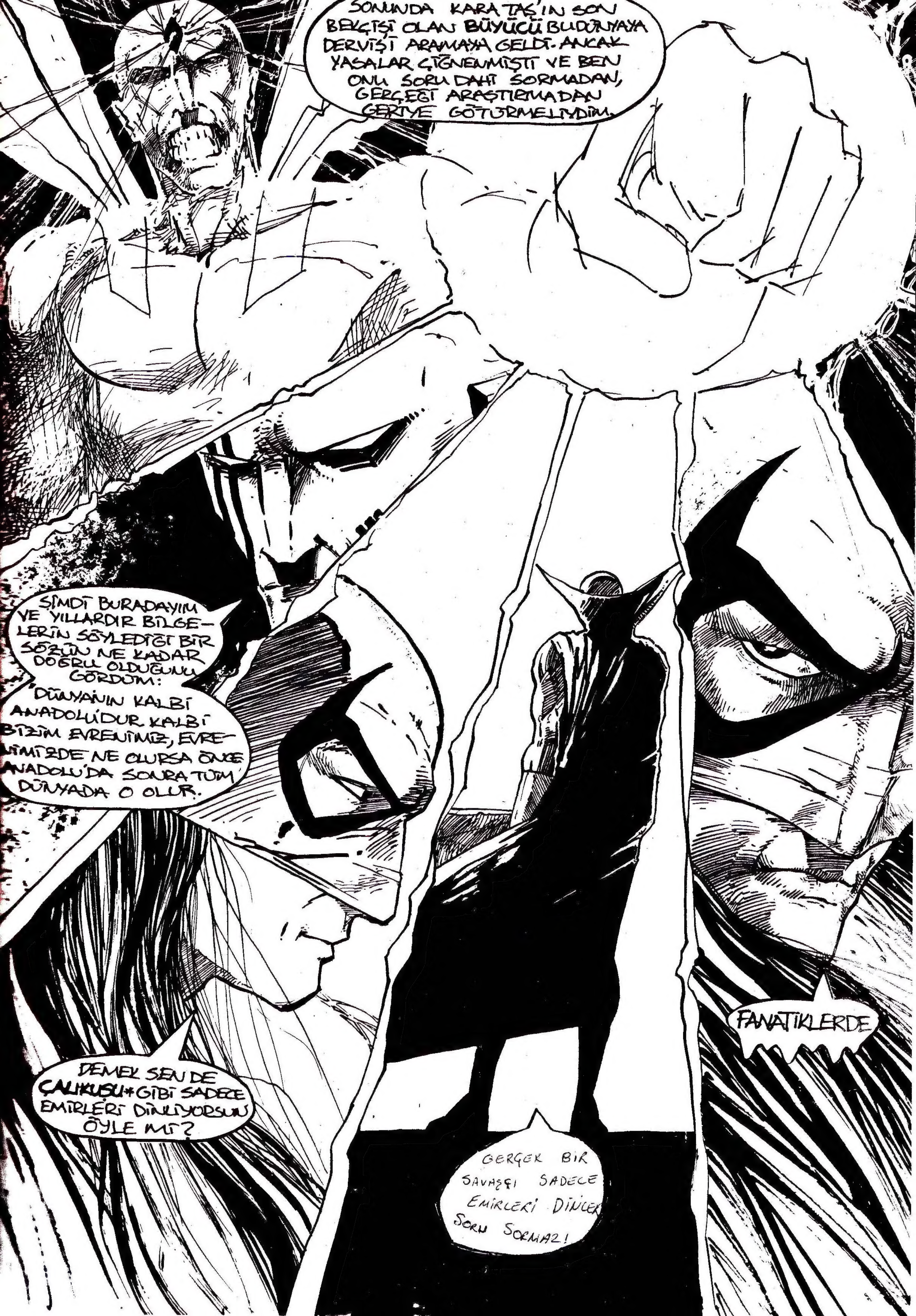
SANA ANLATACAĞIM
ŞEYLER GERÇEKLER MAS-
ELİ DOSTUM. SADECE BİR
EZ GERÇEKLEŞECEK
GERÇEKLER...
BENİM ÜLKEM BURASI, AMA DEĞİL
GUSBİL
ÜZERİNDE BÜYÜDÜĞÜM, UĞRUNA SAVAŞTIĞIM TOPRAKLAR BURASI, AMA DEĞİL
ANADOLU BENİM VATANIM VE BU HEM BU BOYUT'TA HEMDE DİĞERİNDE DE HEP BÖYLE KALACAK

ADOLU—ANA TANRIÇA
ER GİTMEZ KARDEŞ KAN-
YLA YIKANAN VATAN...
SIN, SEVGİNİN, KARDEŞLİĞİN
K GİZLENEREK YAŞAMINI
SÜRDÜREN VATAN.
AMA YİNE DE
BENİM VATANIM...
BİR EVREN DÜŞÜN MASKELİ DOSTUM
MUTLU VE HUZUR DOLU. SAVAŞIN ADININ
DAHİ ANILMADIĞI BİR EVREN.
ANATANRIÇA MA'NIN
YÖNETTİĞİ EVREN.
DERKEN BİRGÜN ŞİMŞEK SAVAŞÇILARIYLA
GELDİ. KENDİNE "TANRI" DİYORDU. O'NA GÖRE
NETİM ONUN OLMALIYDI VE YASALAR DE-
ŞMELİYDİ. YASASI KAN VE ATEŞ ÜSTÜNE
KURULUYDU VE KABUL EDİLEMEZDİ.

TANRIÇA MA ONA KARŞI ÇIKTI. EVRENIN TÜM DOĞA SAVAŞÇILARI ONLARA KARŞI BIRLEŞTI. SONSUZ KADAR SÜREN SAVAŞLARDA YÜZLERCE SAVAŞÇI ÖLDÜ.
SONRA BIRGÜN MA KAYBOLDU. KUTSAL KARA TAŞ'LA BERABER HIÇLIĞE KARIŞTI.

SIZLAŞTI. HERŞEY DURMUŞTU.
AKAN SU, DOĞAN GÜNEŞ, UÇAN KUŞ... KORKUNÇ BİR SESSİZLİK
ÖNCE BİR DURGUNLUK OLDU. NE TANRI'DAN NE DE BİZDEN HİÇ SES ÇIKMADI.
SONRA BİR UĞULTU SARDI HER YANI... GİTTİKÇE ARTTI ARTTI VE EVRENİMİZİ SARSACAK KADAR ÇOĞALDI.
TOPRAK ÇATIRDAMAYA, DOĞA BÜTÜN CANLILIĞINI YİTİRMEYE BAŞLADI.
İŞTE BU SIRADA HERKES BİRBİRİNİ SUÇLAMAYA BAŞLADI.
DOĞA'NIN ÇOCUKLARI KARDEŞLİĞİ UNUTTULAR. ASIL DÜŞMAN BİR YANA BIRAKILDI. ŞİMDİ AKITILACAK KAN KARDEŞİN OLMALIYDI.
VE AKTI...
...AKTI...
..AKTI.
TANRI EVRENİ YÖNETEMEDİ AMA HER ŞEYİ BOZMAK İÇİN ELİNDEN GELENİ YAPTI.
ÜLKEM BEKÇİLERİN ELİNE GEÇTİ. ONLARDA HER TÜR YOBAZLIĞI KÖRÜKLEYİP YASALARLA ÜLKEMİ SAVAŞTAN SAVAŞA YOZLUKTAN YOZLUĞA SÜRDÜ.

BÖYLECE DÜN KARDEŞİMİZ OLAN EMPLER CAN DÜŞMANIMIZ OLDU. SEBEBİNİ BİLE BİLMEDEN SAVAŞIP DURDUK...
...AMA BİRGÜN ORTAYA MESİH DEDİĞİMİZ DERVİŞ ÇIKAGELDİ. BARIŞ OLMASI İÇİN UĞRAŞAN OLMAZ SADA BUNU BAŞARISIZLIK SANARAK KENDİNİ SÜRGÜN EDEN DERVİŞ...
...BİRİ DIŞINDA KİMSE ONU DİNLEMEDİ. BU KİŞİDE EMP'LERİN ADINI TAŞIYAN BİLGE EMPTİ. EMP DERVİŞ'İN GİTMESİYLE BERABER ONUN ÖĞRETİSİNİ BENİMSEYİP BOYUTLAR ARASI KAPIYI AÇARAK BU DÜNYAYA KENDİNİ YANDAŞLARIYLA BERABER SÜRGÜN ETTİ.
DOĞA'NIN ÖLMESİ ÜZERİNE BEKÇ ÇARE ARAYACAKLARINA BÜYÜYE VE ÇATIŞMALARINA DALIP HALKIM PERİŞAN ETTİLER.


SONUNDA KARA TAŞ'IN SON BEKÇİŞİ OLAN BÜYÜCÜ BU DÜNYAYA DERVİŞİ ARAMAYA GELDİ. ANCAK YASALAR ÇİĞNENMİŞTİ VE BEN ONU SORU DAHİ SORMADAN, GERÇEĞİ ARAŞTIRMADAN GERİYE GÖTÜRMELİYDİM.
ŞİMDİ BURADAYIM VE YILLARDIR BİLGE-LERİN SÖYLEDİĞİ BİR SÖZÜN NE KADAR DOĞRU OLDUĞUNU GÖRDÜM: "DÜNYAİNIN KALBİ ANADOLUDUR KALBİ BİZİM EVRENİMİZ, EVRE-NİMİZDE NE OLURSA ÖNCE ANADOLU'DA SONRA TÜM DÜNYADA O OLUR.
FANATİKLERDE
DEMEK SEN DE ÇALIKUŞU* GİBİ SADECE EMİRLERİ DİNLİYORSUN ÖYLE MI?
GERÇEK BİR SAVAŞÇI SADECE EMİRLERİ DİNLER SORU SORMAZ!

BEN ÖYLE BİRİ DEĞİLİM!
O HALDE SEN BÜTÜN BU GÜÇLERE RAĞMEN ZAYIF İRADELİNİN TEKİSİN!
SÖZLERİNE DİKKAT ET!
KENDİ İRADENİ KULLANIP İŞ BECEREMEYEN BİRİSİN. SÖZLERİNDE DİKKAT EDİLECEK BİR YAN YOK!
KES!
BOOOM
TABİİ. YIK ÇATIYI! ALTINDA BİRİNİN YAŞAYIP YAŞAMADIĞININ NE ÖNEMİ VAR?

GO GO PAVIR RENCIIIRSS GO GO PAVIR RENCIRSSMAYTI MORFİN, PAVIRrrrr...
GÜM
PAT
ÇATIRT
OHA BE! OHA BE!
EEE PİÇ KURULARI BEN SİZİ YAKALAMAZ MIYIM!
AZ SONRA...
EEE! NEREDE BUNLAR?

BANA SİNİRLENECEĞİNE BEKÇİLERE SİNİRLEN... ANLATTIKLARIN KADARIYLA O YOBAZ BOKLARI ORTADAN KALDIRMAK GEREKİYOR!
BU BEKÇİ DEMEK BİZİMLE BURADA DA SAVAŞMAK İSTİYOR
SÖZLERİNİ GERİYE ALSAN İYİ OLUR ÇOCUK! YOKSA ARAMIZ DAHA DA BOZULACAK
BOZULSA NE OLUR SANKİ? FANATİKSİN İŞTE FANATİK
BURAYA BAK BEKÇİ!
...BAK HALA... HI?
SAVAŞTAN KAÇIP DÜNYAYA GELDİK HUZUR VE BARIŞ ARAYIP HUZURSUZ GÜNLER GEÇİRDİK.
ANLAMSIZ BİR SAVAŞTAN KURTULALIM DERKEN BİR ÇOĞUMUZ YOK OLDUK!
ŞİMDİYSE SEN KURDUĞUMUZ DÜZENİ BOZMAYA,...
...KAN DAVANI SÜRDÜRMEYE VE SAVAŞI TEKRAR YAŞATMAYA GELDİN!!!

AMA UNUTTUĞUN BİRŞEY VARKİ ODA SEVDİĞİMİZ YAŞAMI SONUNA KADAR KORUYACAĞIMIZ
BU BİR EMP!
YÜZÜMLE VE GÜCÜMLE KARŞINDAYIM.
BU SEFER HAYATIMA VE AİLEME DOKUNAMAYACAKSIN!
SÜRECEK...

# ÇAPAYA TAKILANLAR

Selâm, ÇAPA GRUBU

Bendeniz 22 yaşında, stajyer avukat ve 12 yıllık bir çizgiroman okuyucusuyum. Adım TARIK KAVUT. Sanırım Conan ve Batman'da çıkan mektuplarımdan beni hatırlayacaksınız. Tıpkı benim Yıldıray Çınar, Hakan Tacal, Özcan Kalfa isimlerini hatırladığım gibi.

Evet, ilk sayınızı Zafer Çarşısı'ndaki Murat Kitabevi'nde tesadüfen görerek aldım. Kapak resmi ve özellikle Özcan Kalfa'nın orta sayfadaki Dino - Conanvari çizimi beni çok etkilemişti.

İlk sayı üzerinde biraz yorum yapmam gerekseydi şunları söylerdim: Çizimler henüz profesyonel olmayan biri için çok iyi denebilir veya en azından iyi! Ancak senaryo ve kaligrafi için aynı şeyi söylemeyeceğim. Kusura bakmayın ama kaligrafi ortaokulda okuyan çocukların yazısına benziyordu. Senaryo ise süslü ve anlaşılmaz cümlelerle bezenmiş. Senaryoda bir anlam bütünlüğü ve akıcılık yok.

İkinci sayıyı ise henüz okumadım. Ancak gerek kapak gerek içindeki resimler birinci sayıdan daha iyi görünüyor. Umarım senaryoda da düzelmeler vardır. Derginin boyutunu ikinci sayıdaki gibi sürdürmenizi tavsiye ederim. Kaligrafi de kısmen daha iyi.

Sizinle şahsen tanışmak isterdim. O açıdan aşağıda bırakacağım telefon numarasına telefon eder veya telefon no ve adreslerinizi havi bir mektup gönderirseniz, çok memnun olurum.

Sevgi, Saygı ve
başarı dileklerimle...

TARIK KAVUT

1. CADDE 106/10 06200
DEMETEVLER - ANKARA

**Teşekkürler Tarık.**

**Önerilerini dikkate aldık. Zaten bunların bir çoğunu dergilerde de görmüşsündür. Mektubunu biraz geç yayınlıyoruz. Bu yüzden sen artık bir avukat olarak bu cevabı ancak askerden gelince okuyabileceksin. Şimdi, asker hazır ol, rahat,. Şafak Say! Teskereye marş marş!**

**YAAAYLALAR YAYLALAR YÜKÜM ŞİMŞİR KAŞIKTIR DİLOOOY DİLOY YAYLALAR...**

★

Sayın Çapa Yayıncılık,

Öncelikle sizi bu dergiler için kutluyor ve başarılarınızın devamını diliyorum. 1 Numara Comics'in kapanmasından sonra tek başınıza çıkardığınız bu derginin birçok eksik yanı var, fakat maddi olanaksızlıklar içinde olduğunuz belli.

Kitaplarınızı elimden geldiğince almaya çalışacağım. Özellikle ortak basımlı dergileri iyi düşünmüşsünüz. Umarım yakında reklam alarak dergilerin kalitesini arttırırsınız. Keşke dergilerinizin birinde bir dedektifin maceralarını anlatırken birinde Conon tarzını yakalasaydınız.

Çizimleriniz hoşuma gitti. Zaten Hakan Tacal ve Yıldıray Çınar'ın resimleri dergilerde görmüştüm.

Bir dahaki mektupta görüşmek üzere sevgilerle.

★

Sevgili Çapa Grubu,

Dergilerinizi çok beğeniyorum. Bu da zaten size yolladığım ikinci mektup. Kopuş isimli bir dergi çıkaracak mışsınız. Benim bu dergiyle ilgili olarak bir önerim var. Bu öneride nereden mi geldi aklıma? A.D. Yayıncılığın çıkarttığı Nathan Never isimli bir dergi var mutlaka biliyorsunuzdur. O derginin her sayısı bir filmeden uyarlanmış. Eminim sizde filmlerden uyarlama yaparsanız çok tutar. Şu anda vizyonda olan "MAN IN BLACK", "Beşinci Güç", "Con air" gibi filmlerin çizgiromanını çıkarmanız halinde hem siz ünlenirsiniz hem de reklâm alma şansınız artar. Umarım önerimi kulak ardı etmezsiniz.

Hoşakalın.

Erkan Tarhan

Çevreli Cad.
No: 121/11
Aydınlıkevler/ANKARA

**Sevgili Erkan,**

**Yolladığın mektupları aldık. Çoook sevindik! Çoluk çocuk iyi. Gözler ve ellerden öperler. Yenge desen... (Sus. Ağzına konduracam...!) Sittir et onu...!**

**Kopuş Dergisi 2 sayı çıktı. Yakında onu da yenilenmiş olarak görebilceksiniz. Bahsettiğin tarz dergilerde yakında geliyor. Film olayına gelince: Belki...**

★

Sevgili Çapa Grubu,

SÜRGÜN'ün 2. sayısını çok iyi buldum. Boyutların küçültülmesi de iyi olmuş. Dergide yalnızca "Kaligrafi"yi ve diyalogları beğenmiyorum.

3. sayıyı fazla bekletmeyin!

Sevgiler.

"Çizgi roman, gitar, FRP, C64'de grafik konularında yazışmak istiyorum. Mektuplarınız kesinlikle cevapsız kalmayacak."

MERİH GÜZ

Fatih Cad. Bulut Sk.
No: 20/14
Keçiören - ANKARA

**Merih,**

**Mektubun rötarlı olarak yayınlanıyor. Ancak, elimizde satışın yarısı kadar çok mektup olunca sıraları şaşırıyoruz. Arkadaşlık teklifine gelince aynı şeylerden hoşlanmıyor olmamız beni üzdü. Seninle çıkamiciim. Ancak ilgilenenler için özelliklerini yukarıya yazıyorum.**

**Yazışma ile ilgili fikri tuttum. Herkes yazsın.**

**Ancak kaligrafi... Soyutluyorsan yani!**

FIRTINA
Neredeyim ?
Buraya nasıl geldim ?
Tek hatırladığım bir patlama... Sonra karanlık...derin dipsiz bir karanlık...şimdiyse...
boşluk
TIPKI EVRENİN OLUŞUMU GİBİ DEGİL Mİ FIRTINA ??
Kim??

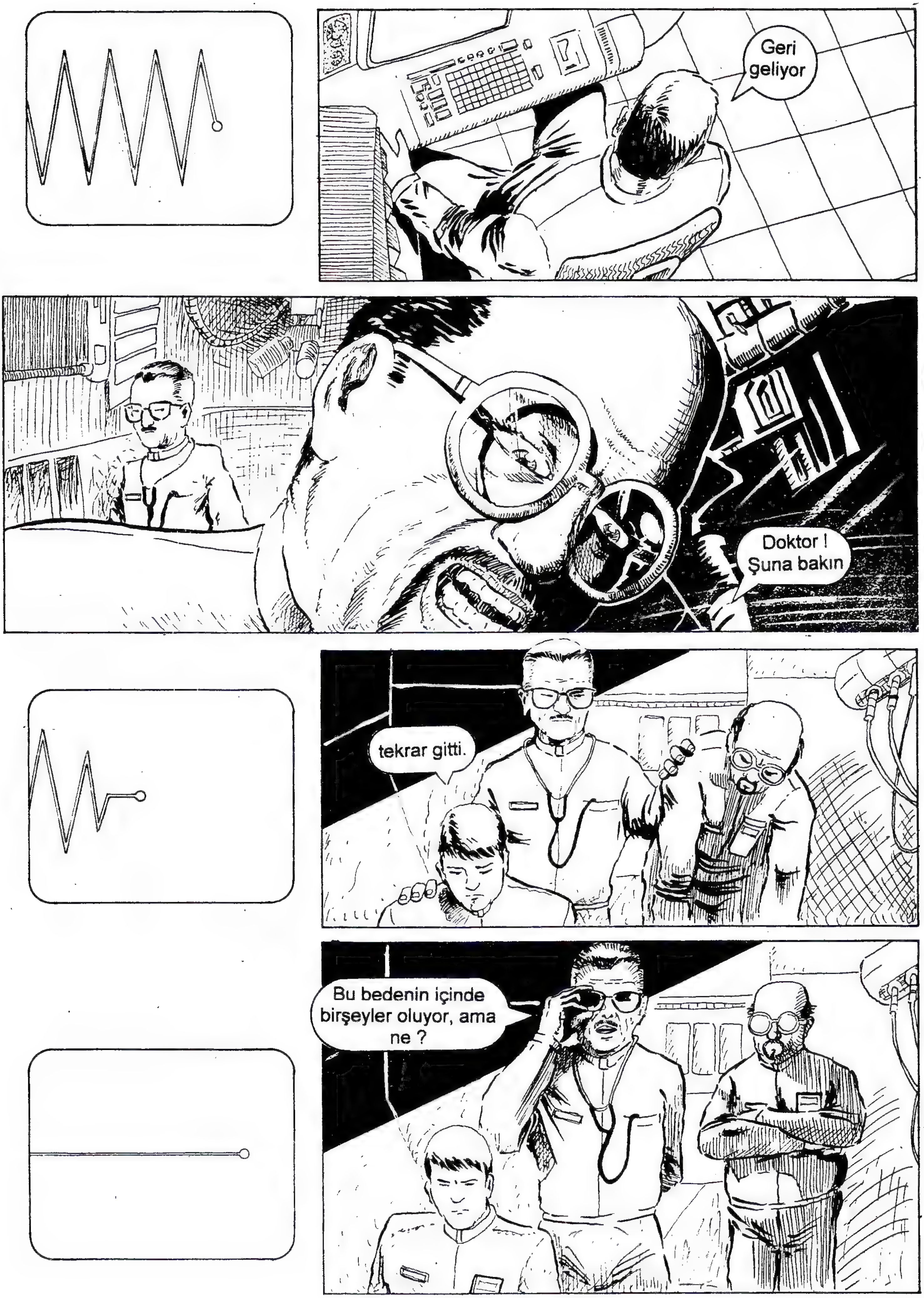
İstanbul'daki üsse 5 dakika içinde varacağız, tamam !
Anlaşıldı, ekliyoruz
Işık kırıcılar çalıştı, uçak artık görünmez
Yine kaçmaya mı çalıştılar ?
Bu gün 4. kez oluyor, sonunda kızaracak
İyi uykular
Hepsini vurmak gerek bunların
Haklısın
ALARM
KAPI
TIK

Kim konuşuyor ?
BEN
hayır ben
ben
BEN
BİZ
KONUŞTUK
Neredesiniz ?
Kimsiniz ?
NE ÇOK
SORU
SONUNDA
GERİ
DÖNDÜN
GELECEĞİN OĞLU
HOŞGELDİN

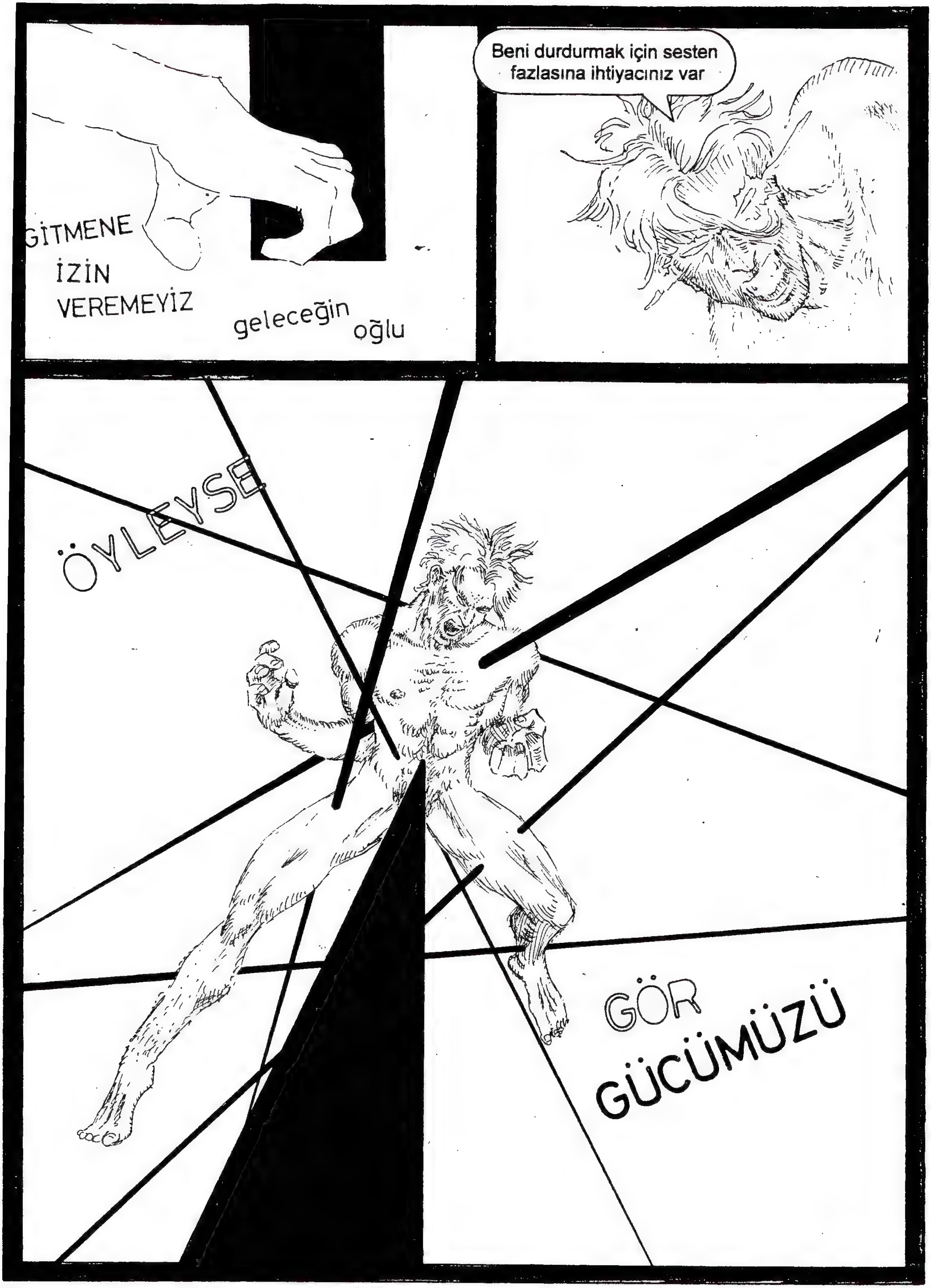
Rapor verin !
Enerjisi geri dönmedi
Beden bombos
Hayat belirtisi sıfır
Enerji akışı sıfır
Devam edin. Mutlaka geri getirmeliyiz onu

SUSUN
Susun

DUR
dur
AİT OLDUĞUN YERDE KAL
kal
kal
Hayır, ben buraya ait değilim.
Karanlığı özleyeceğimi hiç tahmin etmezdim.
dur
DUR
dur
DUR
dur
DUR
DUR
dur
dur
Beni durduramazsınız

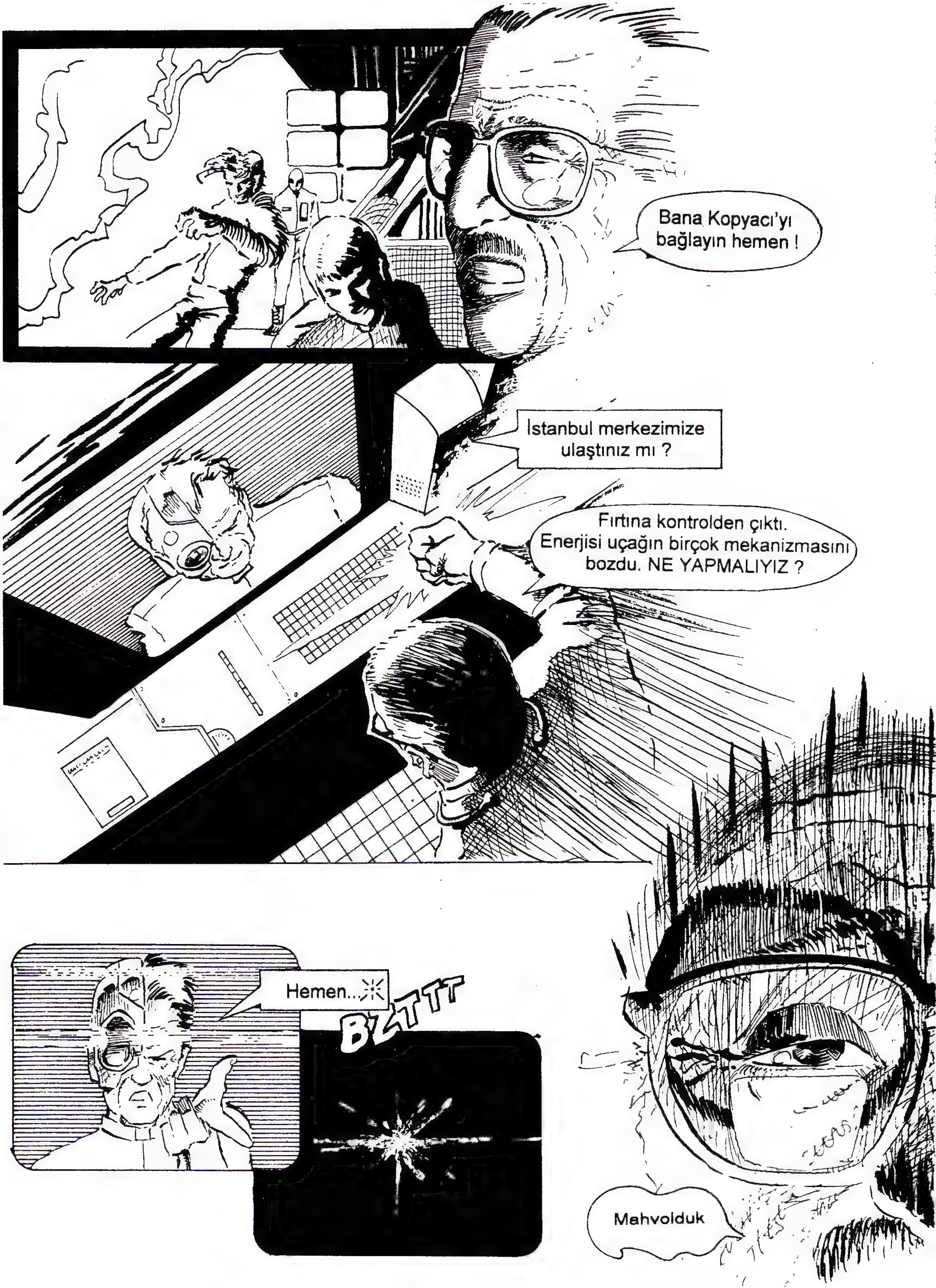


Geri geliyor
Doktor ! Şuna bakın
tekrar gitti.
Bu bedenin içinde birşeyler oluyor, ama ne ?

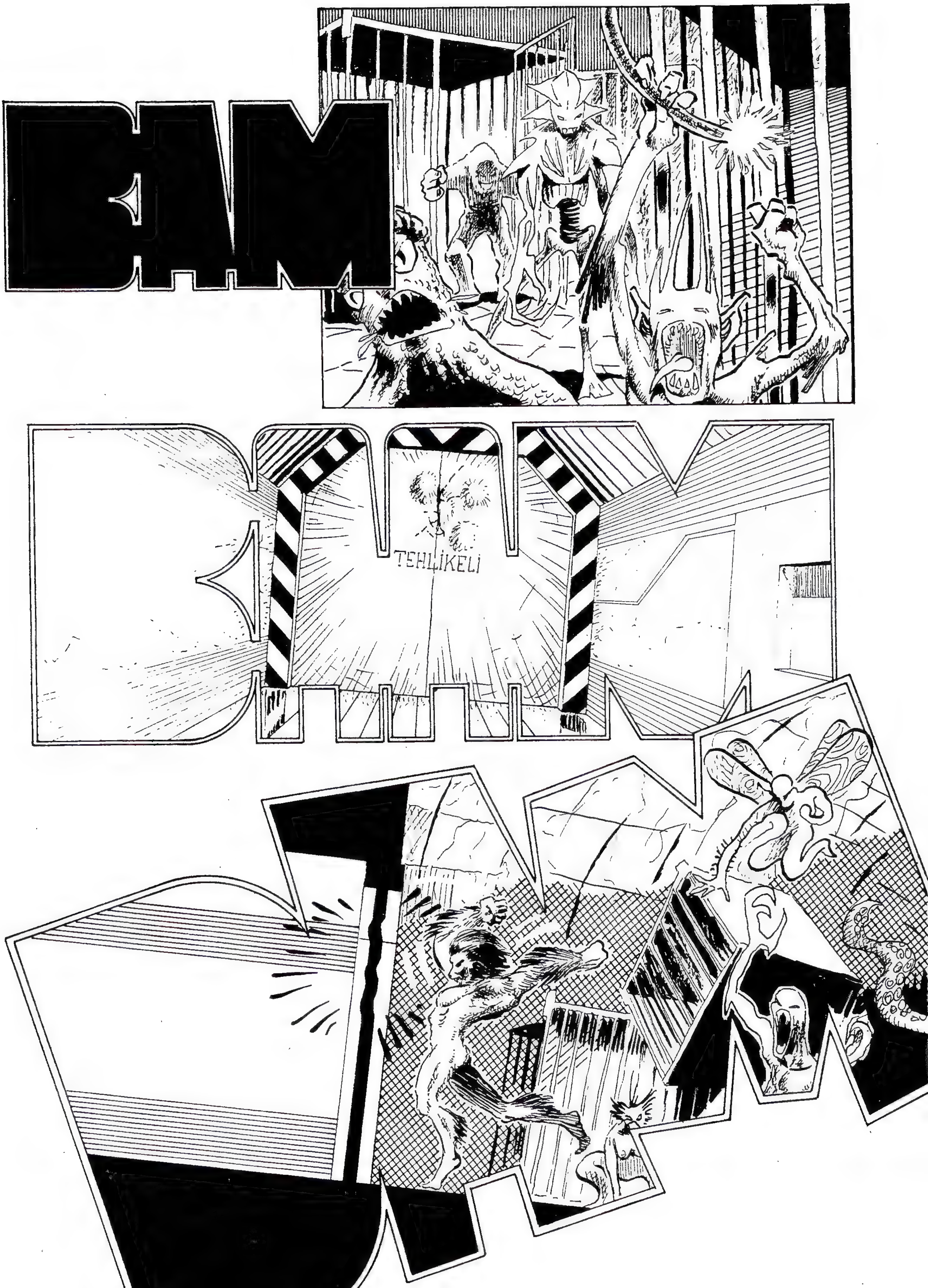

GİTMENE
İZİN
VEREMEYİZ
geleceğin
oğlu
Beni durdurmak için sesten fazlasına ihtiyacınız var
ÖYLEYSE
GÖR
GÜCÜMÜZÜ

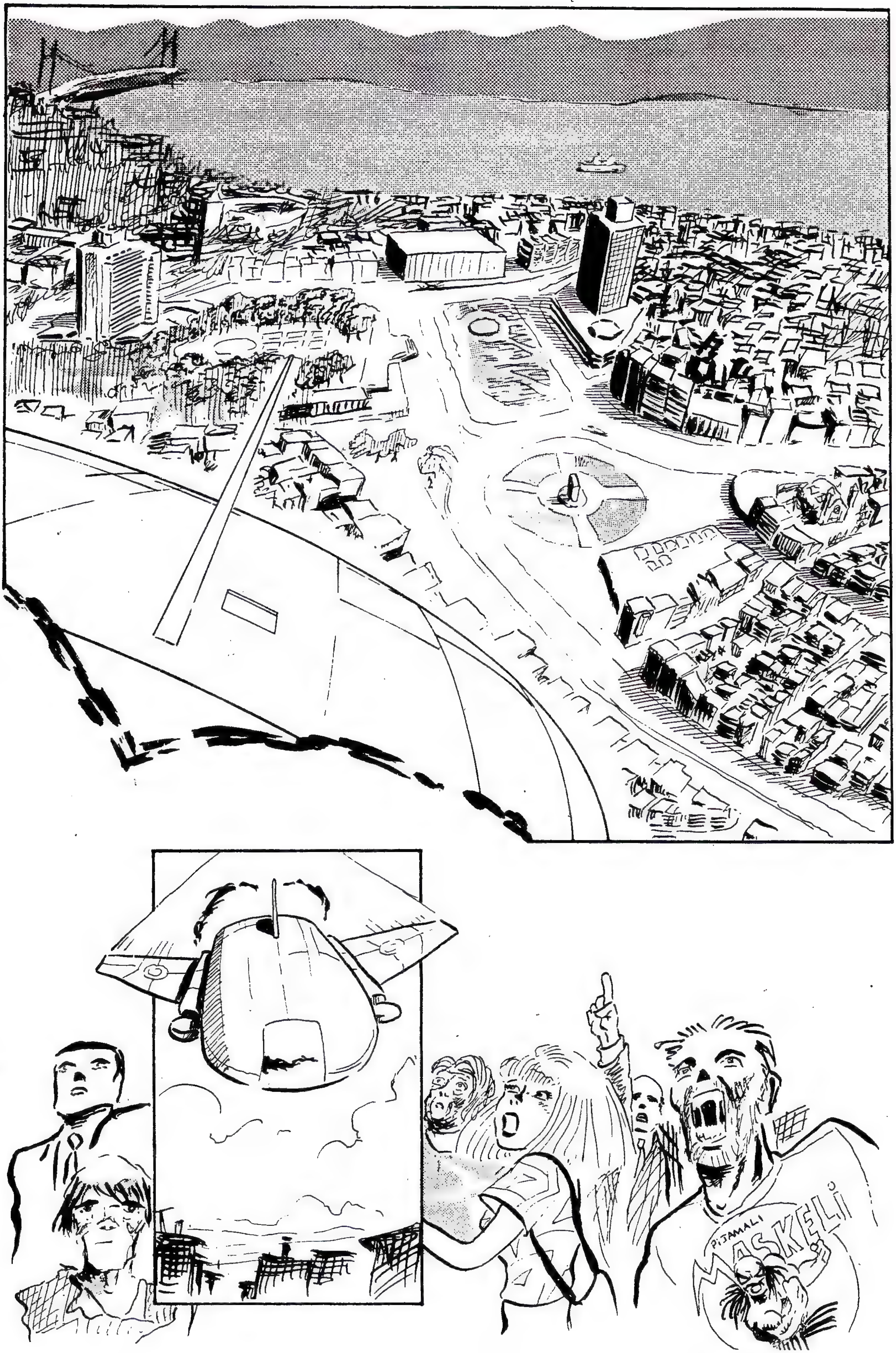
Pekiyi sonra ne olacak, Doktor ?
Fırtına'nın bilinci yerine gelince gücü tekrar bedenine aktarırız.
Enerji depolarını açın hemen. Fırtına'nın bedeni gücün kontrolünü yitiriyor.
Enerji depolara fazla geldi. Veriler tehlike gösteriyor. Her an bir enerji patlaması olabilir...

Aman Yarrabbim !
LA BU NE ?
AAA...Anne, bak !

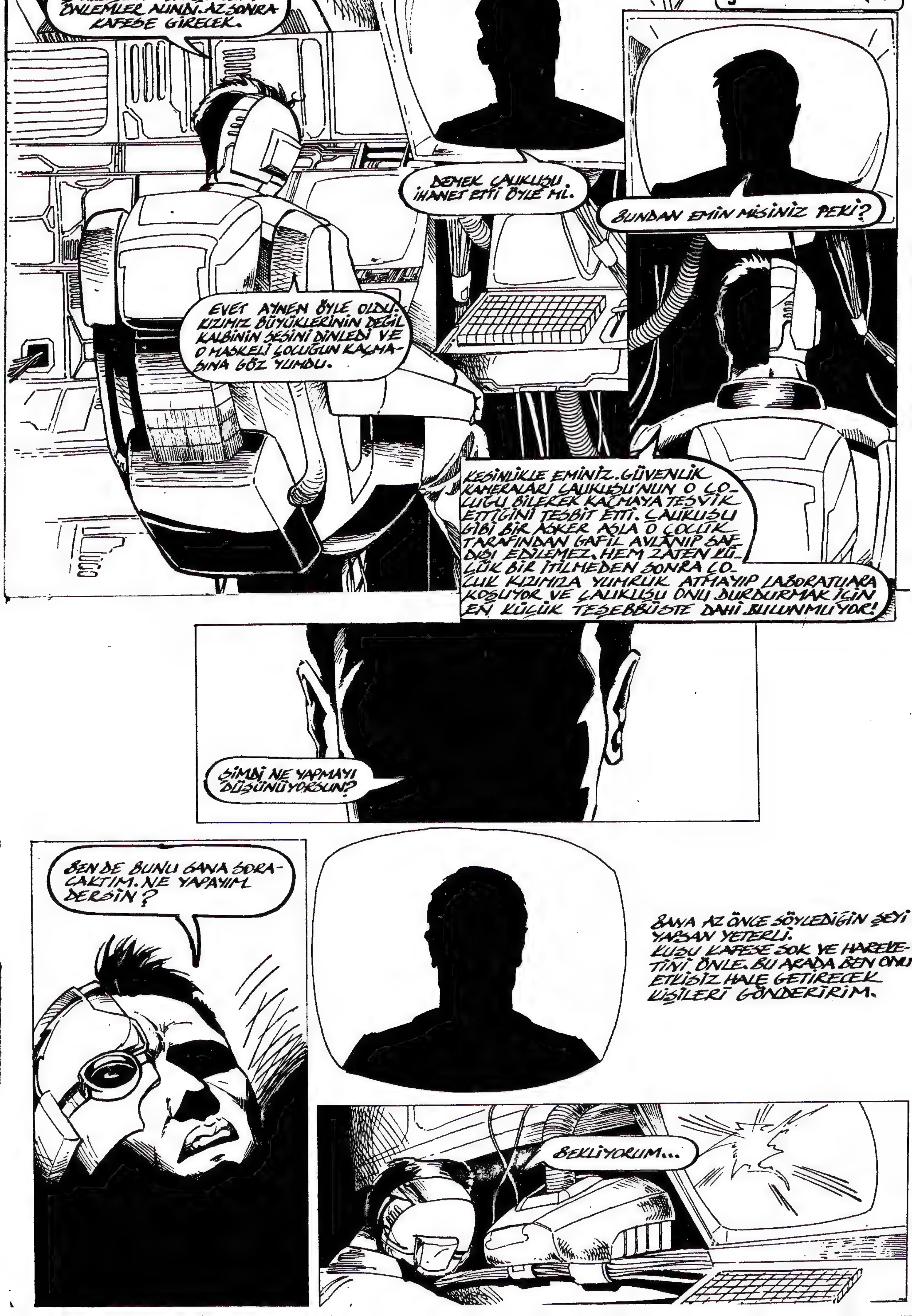


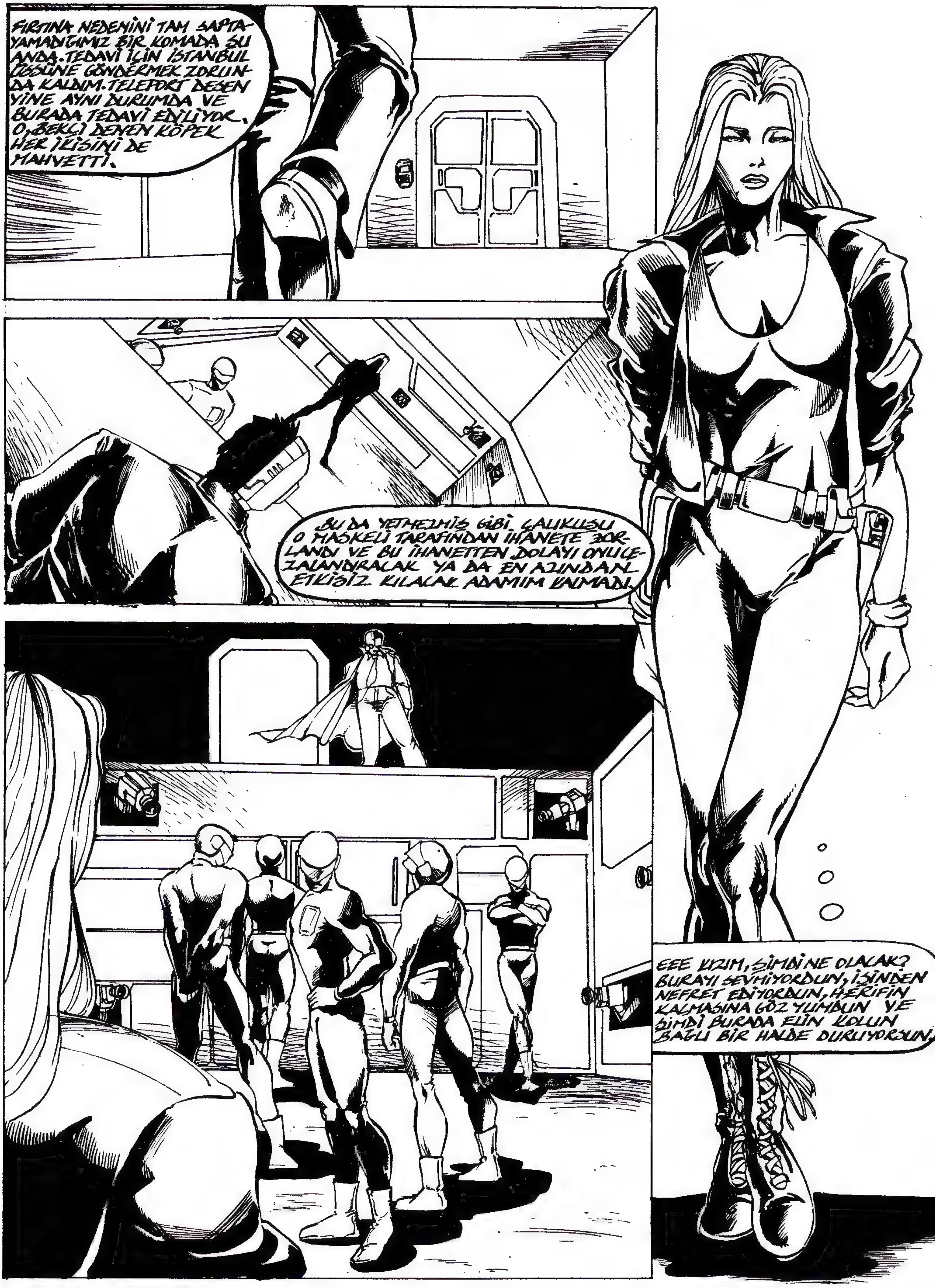
Bana Kopyacı'yı bağlayın hemen !
İstanbul merkezimize ulaştınız mı ?
Fırtına kontrolden çıktı. Enerjisi uçağın birçok mekanizmasını bozdu. NE YAPMALIYIZ ?
Hemen...
BZTTT
Mahvolduk


BAM
BAM
TEHLİKELİ


PİJAMALI
MASKELİ

DUR
DUR
FIRTINA
BİZE ZARAR VEREMEZ
DUR
DUR
VEREMEZSİN
DUR
gidemez
GİDEMEZSİN
BİZ DOSTUN
Defolun gidin başımdan
O HALDE
git
GİT
GİT
GİT
GİT
git
GİT
SÜRECEK


ÖNLEMLER ALINDI. AZ SONRA KAFESE GİRECEK.
DEMEK ÇALIKUŞU İHANET ETTİ ÖYLE Mİ.
ŞUNDAN EMİN MİSİNİZ PEKİ?
EVET AYNEN ÖYLE OLDU. KIZIMIZ BÜYÜKLERİNİN DEĞİL KALBİNİN SESİNİ DİNLEDİ VE O MASKELİ ÇOCUĞUN KAÇMASINA GÖZ YUMDU.
KESİNLİKLE EMİNİZ. GÜVENLİK KAMERALARI ÇALIKUŞU'NUN O ÇOCUĞU BİLEREK KAÇMAYA TEŞVİK ETTİĞİNİ TESBİT ETTİ. ÇALIKUŞU GİBİ BİR ASKER ASLA O ÇOCUK TARAFINDAN GAFİL AVLANIP SAF DIŞI EDİLEMEZ. HEM ZATEN KÜÇÜK BİR İTİLMEDEN SONRA ÇOCUK KIZIMIZA YUMRUK ATMAYIP LABORATUARA KOŞUYOR VE ÇALIKUŞU ONU DURDURMAK İÇİN EN KÜÇÜK TEŞEBBÜSTE DAHİ BULUNMUYOR!
ŞİMDİ NE YAPMAYI DÜŞÜNÜYORSUN?
BEN DE BUNU SANA SORACAKTIM. NE YAPAYIM DERSİN?
SANA AZ ÖNCE SÖYLEDİĞİN ŞEYİ YAPSAN YETERLİ.
KUŞU KAFESE SOK VE HAREKETİNİ ÖNLE. BU ARADA BEN ONU ETKİSİZ HALE GETİRECEK KİŞİLERİ GÖNDERİRİM.
BEKLİYORUM...


FIRTINA NEDENİNİ TAM SAPTAYAMADIĞIMIZ BİR KOMADA ŞU ANDA. TEDAVİ İÇİN İSTANBUL ÜSSÜNE GÖNDERMEK ZORUNDA KALDIM. TELEPORT DESEN YİNE AYNI DURUMDA VE BURADA TEDAVİ EDİLİYOR. O, BEKÇİ DENEN KÖPEK HER İKİSİNİ DE MAHVETTİ.
BU DA YETMEZMİŞ GİBİ ÇALIKUŞU O MASKELİ TARAFINDAN İHANETE ZORLANDI VE BU İHANETTEN DOLAYI ONU CEZALANDIRACAK YA DA EN AZINDAN ETKİSİZ KILACAK ADAMIM KALMADI.
EEE KIZIM, ŞİMDİ NE OLACAK? BURAYI SEVMİYORDUN, İŞİNDEN NEFRET EDİYORDUN, HERİFİN KALMASINA GÖZ YUMDUN VE ŞİMDİ BURADA ELİN KOLUN BAĞLI BİR HALDE DURUYORSUN.

GÖRÜYORUM Kİ KUŞ KAFESE GİRMİŞ. ZAVALLI KÜÇÜK HAİN KUŞ... DEMEK BİZE İHANET ETTİKTEN SONRA HALÂ KAÇMAYIP ORTALIKTA DOLANABİLİYORSUN? BÜYÜK CESARET DOĞRUSU...
GERÇEKTEN TAKDİR EDİYORUM BU CESARETİNİ. AMA SADECE TAKDİR EDİYORUM. SENİN YÜZÜNDEN ANA ÜSSÜM HAVAYA UÇTU. ŞİMDİ BU UFACIK YERDE TIKILIP KALDIM. GENETİK ÇALIŞMALARIM YARIM KALDI VE HEPSİ KOMADAKİ OĞLUMLA İSTANBUL'A UÇTU...
NEDEN?
ÇÜNKÜ KUŞUMUZ DA, ŞU SALAKLAR DA GÖREVLERİ YERİNE BAŞKA ŞEYLER YAPMAYI TERCİH ETTİLER. HERNEYSE...
ÇALIKUŞU, SENİNLE İLGİLİ HÜKMÜ YERİNE GETİRMEK ÜZERE KURULUŞ'UN ÖZEL ADAMLARI AZ SONRA BURADA OLACAKLAR. SENİ ONLARA SAĞLAM VEREBİLMEMİZ İÇİN HAREKET ETMEMEN GEREKİYOR.
NE TEHLİKELİ OLDUĞUNU BİLDİĞİMDEN TÜM HAREKETLERİNİ İZLEMESİ İÇİN BİLGİSAYAR'A PROGRAM YÜKLEDİM. HAREKET ETTİĞİN AN BÜTÜN SİLAHLAR ATEŞLENECEK.

ŞİZLERE GELİNCE... SİZLER GÖREVİNİZİ İYİ YAPMADINIZ BU DA CEZALANDIRILMANIZ GEREKTİĞİ ANLAMINA GELİYOR.
GAFİL AVLANDIK KOPYACI LÜTFEN...
KAPA ÇENENİ KÖPEK SOYU!
ULUMALARIN SENİ KURTARIR MI SANIYORSUN?
İŞTE HAİNLERİN SONU BUDUR.
VE SEN...
İSTANBUL'A UÇAN KARGO TAŞIYICISINDAN MESAJ VAR EFENDİM.
SONRA ARASINLAR ŞİMDİ İŞİM VAR.
TAŞIYICI DÜŞME TEHLİKESİYLE KARŞI KARŞIYAYMIŞ
NEEE?! İMKANSIZ BU!
GERİ GELECEĞİM ÇALIKUŞU BİR YERE GİTME DE BENİ BEKLE OLUR MU?
ŞİMDİ KURTULMAK İÇİN BİRŞEYLER YAPMANIN TAM SIRASI.

KETTE VURMAMIZ EMREDİLDİ.
MORONLAR, BEN ŞU KORUMA KALKANINI DEVREYE SOKANA KADAR...
ÇALIKUŞU'NUN SOL ELİNİN KÜÇÜK PARMAĞI HAREKET EDİYOR. NE YAPALIM?
AMA KÜÇÜK PARMAK BU SADECE...
KLİK
ENERJİ ÖLÇÜMLERİNDE DEĞİŞİKLİK OLUYOR! ÇABUK VURUN ONU!!!
SPAK
RATATA
BAM
SPEK
MBAMBAM
VUUUT VUUU
VINN
ŞİMDİ ÇIKIŞI BULMALIYIM...

NELER OLUYOR ?!!
ÇALIKUŞU KAÇTI EFENDİM!
NEEE! ÇABUK ONU BULUN YOK EDİN ASLA ÇIKMAMALI BURADAN ASLA!
BURADA ÇIKIŞ KALMADI. BU DURUMDA BİR TANE KENDİM AÇARIM.
BOOOM

BU SEFER BAŞARISIZLIK YOK. ÇALIKUŞU YOK OLACAK.
KORİDOR C
BEN KOPYALI ESKİ İTİBARIMI KAZANIP, HAYALLERİMİ GERÇEKLEŞTİRME YOLUNDA İLERLEYECEĞİM...
ÇALIKUŞU KARŞISINA ÇIKANLARI AŞIP "C" KORİDORUNA YÖNELDİ.
C
..C'Mİ?...
DURDURUN ŞUNU! ÇABUK DURDURUN!

PAT
PAT
PAT
PAT
SEN ...SEN BABALIĞINI VURMAZSIN DEĞİL Mİ ÇALIKUŞU?

BİLMEM...
EN İYİSİ GEÇMİŞİ UNUTALIM HA... NE DERSİN?
BURADAN AYRILINCA GERÇEK GEÇMİŞİMİ HATIRLAYACAĞIM KOPYACI. ARAYIP BULACAK VE GERÇEK GEÇMİŞİMLE YÜZLEŞECEĞİM.
SEN İSE TARİH OLACAKSIN VE HERKES TARAFINDAN UNUTULACAKSIN.

GIBI DAVRANDIM.
HOŞCAKAL BABA.
UNFF
NNGH
5 MILYON
5000000

ÖZEL GÜÇLERİ
AR GELDİLER
SİM.
NEREDELER ŞİMDİ?
YANINIZA İNDİLER.
BUNDAN SONRASI BİZİM İŞİMİZ KOPYACI...
YOLUMUZA ÇIKMAYIN Kİ SİZE DE ZARAR VERMEYELİM.
SÜRECEK...

# ÇAPAYA TAKILANLAR

Merhaba,

Yazmaya nereden başlasam bilemiyorum. Öncelikle dergi çok güzel, çizimler birkaç küçük hata hariç oldukça harika. Bazı insan çizimlerinde perspektif yakalanamamış ve orantı olmamış. Tabii daha yeni olduğunuz için böyle hataların pek bir önemi olmaz. Unutmamak gerekir ki çizgi roman devi Marvel'ın bile hataları var. Gülmek isteyen çekinmesin. X-MEN çevirilerinin 8. sayısına bir baksın (The Uncanny X-Men 288). Yani bu kadar rezil bir ç.r. olabilir mi? Marvel ve DC'nin bazı çizgi romnlarını "Sürgün" le karşılaştırsak, resmen adamlara basarsınız. Hele konular... Tamamen özgün, tamamen orijinal. Böyle her alanda Türk atılımlarını görünce gözlerim yaşarıyor... Sınıf... (Diğer bir alanda rock-metal)

"Sürgün"ü önce bana bir arkadaşım söyledi. Türk ç.r.'na katkıda bulunmak için alırım dedim. Fakat ç.r.'ı okuduktan sonra, bana diğer sayıları aldıranın destek olma duygusu değil de konunun akıcılığı ve sürükleyiciliği olduğuna karar verdim. Türk çizgi romanında bir devrim yarattığınızı da eklemek isterim. Yani tamamen Türkiye'de geçen bir çizgi roman göreceğim. Kırk yıl düşünsem aklıma gelmezdi. Ehem, ehem... Sıra sorularda:

1- Ben 16 yaşında bir ç.r. okuruyum. Bu arada amatör olarak çizimlerde yapıyorum. (Son zamanlarda kendimin kahraman olduğu bir ç.r. ile meşgulüm. Tabii şu Fucking derslerden vakit kalırsa!) Fakat bir türlü çini yapamıyorum. Daha doğrusu tekniğini bilmiyorum. Acaba stüdyoda sizi çalışırken bir kaç kişi ziyaret etmemiz ve bazı çizim ve baskı tekniklerini öğrenmemiz mümkün mü?

2- Bu sorum çizerlere. Acaba kaç yaşlarında profesyonel olarak çizime başlamışlar? Daha henüz amatörüm ama profesyonel olmak için yaşımın geçip geçmediğini merak ediyorum.

3- "Sürgün"le beklediğiniz başarıyı yakaladınız mı? Daha doğrusu ç.r. sattı mı?

4- Marvel veya DC'nin okuyucularını ne zaman ellerinden kapmaya başlayacaksınız... He he he... Bu şimdilik bir şakaydı. Fakat, gelecekte neden olmasın?

Gerçektende geleceğiniz çok parlak. Eminim ki ileride renkli olarak bir çok çizgi romanınızı görebileceğiz. Yalnız Çalıkuşu çok gerzek bir karakter. Umarım ayrıca bir çizgi romanını yayınlamayı düşünmüyorsunuzdur. Evet, galiba bu kadar. Mektubu bitirmeden önce söylemek istediğim bir şey daha var. "Dark Phase"'in kasetini ALIN!!! Adamlar gerçektende iyi çalışorlar ve güzel bir albüm yayınlamışlr. Böylece Türk rock-metal camiâsına da bir katkınız olur. Kasetler satılsın ki adamlar yeni albüm çıkarsın. Di mi yani...? Başarılarınızın devamını dilerim.

Özgür Emrah Koçak

1. Etap Age Blokları

6. Sk. Buca Apt. 16/6

Eryaman-ANKARA

**Özgür, bana şeker al. Özgür Amcaaaa. Beni kucağına al. Bu ne Özgür Amca? Özgür Amca atçılık oynıyalım. Bırakın. Daha şımarcam. Tutmayıın!!**

**Bizim için söylediklerin bi baya doping oldu yani. Cevap verek gari:**

**1- Faktığımın dersleri yüzünden bizimde işimiz başımızdan aşkın. Bu nedenle isteğini çook ileri bir tarihe ertelemek zorundayız.**

**2- Ümit kalemi bırak!**

**▪ Yıldır?**

**▪ Tabi ben. Kalemi ver!**

**Öhü efenim. Önce şunu söyleyeyim. Çizime profosyonel olarak başlandığı görülmemiş. Hatta girişimde bile bulunan olmamıştır. Amtörlüğün tadı başka oluyor. Durmadan çiz.**

**Bak bazıları 30'unu geçmiş hala kopyayla dergi çıkarıyorlar. Çalış çalış çalış...**

**▪ Ver lan kalemimi.**

**3- Yine ben. Evet!**

**4- Çapa'nın dışında ç.r. satıyo mu? Ben duymadım.**

**5- Çalıkuşu için söylediklerine katılmıyorum. O göğüs ölçülerini yakalayana kadar Mahmud bir çok kızı ağlattı. Kaseti almıştık. Çizime gelince daha kaliteli kağıda çalış ve çini yapmaya başla.**

★

Sevgili Çapa Çizgi-Roman Grubu,

İsmim Ahmet sekendiz. Orta Asya Türk Cumhuriyetleri'nden Kazakistan'ın baş kenti Almatı'da Tıp Fakültesi'nde okuyorum. Bu yıl Temmuz ve Ağustos aylrında ttil için Türkiye'de bulunduğum sırada gerekli şeyler Comics Shop'da çıkarttığınız "Sürgün" isimli derginin 2. sayısını gördüm ve satın aldım. Böyle kaliteli bir çalışma yaptığınız için sizi tebrik ediyorum.

Yukarıda da belirttiğim gibi Kazakistan'da okuduğum için ancak yılda bir kez Türkiye'ye geliyorum. Yani derginize ulşmam neredeyse imkansız. Bu sebeple eğer mümkünse derginizi adresime postalamanızı rica ediyorum. Eğer bu dileğimi gerçekleştirirseniz çok mutlu olacağım. Dediğim gibi elimde sdece 2. sayı var.

Bu mektubu burada kesiyorum. Aşağıdaki adresime mektubunuzu bekliyorum.

Ahmet Sekendiz

Aksay: 2 DOM: 54/A KB: 23
Almatı-KAZAKİSTAN

**Mektubunu görünce damurlandık. Taa orda bir okuyacumuz olması bizi sevindirdi. Bu sayının artması dileğiyle bir takım girişimlerde bulunacağız.**

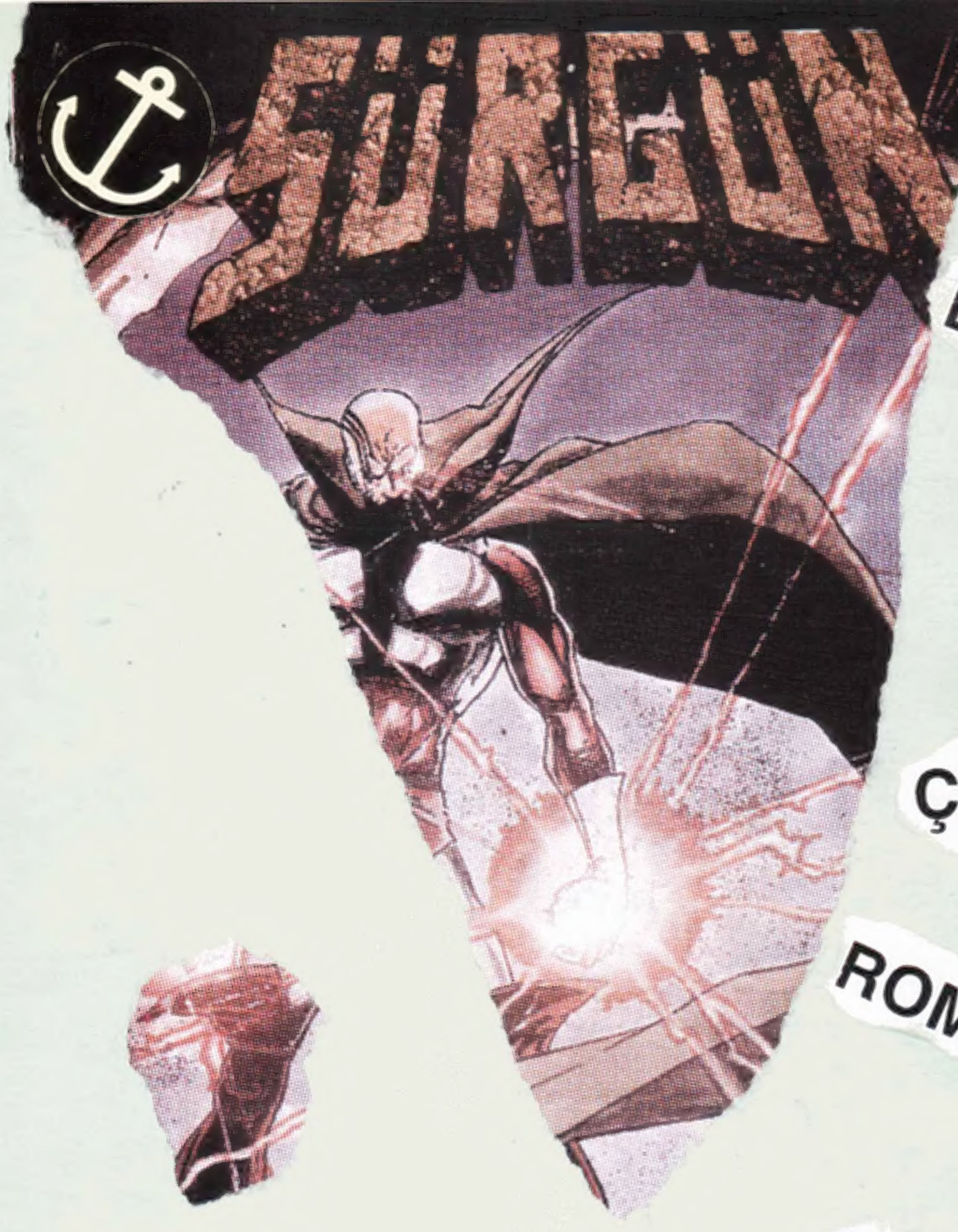
**Birde yetmez 2 tne**

**2 de yetmez 7 tane**

**Ver allahım ver ver ver.**

**700 okuyuculu Hürmüz.**

GELECEK
SAYIYI
KAÇIRMAYIN!



BİTTİ

ÇİZGİ

ROMAN

GERİ

DÖNDÜ